مختارات

الابوذية العراقية

مع الوان من الشعر الشعبي

اختيار وترتيب

خضر حمودي الاعظمي

الطبعة الثالثة

١٩٥٨

طبع على نفقة المكتبة العربية
لصاحبها
سلمان نعمان الأعظمي

المقدمة

عزيزي القارىء :

بين يديك الطبعة الجديدة لمختارات الابوذية العراقية وقد عنيت بجمعها وترتيبها وبذلت جهداً في ذلك من اجل اخراجها بهذا الشكل الذي ارجو ان ينال رضائك .

وهذه المجموعة تحتوى على ابوذيات وازهيريات واغانى شعبية جميله لازال الجمهور من عشاق الطرب يرددها لرقة كلماتها وجمال الحانها .

وهذا الواجب الذي قمت به جاء نتيجة للالحاح الشديد من قبل عشاق الطرب ومحبي الغناء العراقي .

فارجو ان اكون قد قمت بهذا الواجب على اكمل وجه ومن الله التوفيق .

خضر حمودي الاعظمي

شعر مع ابوذية

للاستاذ محمد القبانجي

ارادوني على اني ابـوح   وهل يتكلم القلـب الجريح
نعم أهوى ولا أخفي غرامي   ومن ذرف الهوى اني صريح

* * *

لخذ عگـلي وصرد روحى هوانه
وگـلبي زاد من شوگـه هوانه
نعـــم نهـــوى ولانخفي هوانه
ومن اجـــل الهوى نحمـــل اذيه

* *

سألت احبتي ماكان ذنبي   اجابوني واحشائي تذوب
فاذا كان المحب قليل حظ   فما حسناتـه إلا ذنـوب

* *

من احبابي اناشددوم والحاظ   اشذني جاوبوني ازجر والحاظ
اذاچان المحب خالي البخت والحظ   تره احسانه تصير ذنوب هيه

* * *

ان صدع الدهر لشتت شملنا فللدهر حكم في الجموع صدوع
وللنجم من بعد الرجوع استقامة وللشمس من بعد الغروب طلوع
كن واثقا بالله واصبر لحكمه ففي الصبر باب للنجاح وسيع

* * *

الدوة مافاد لكليبي وحكمه
بسهام الدهر صوبني وحكمه
يكلي اصبر لأمر الله وحكمه
للعمـــر ميـــدوم للتالي عليـــه

* * *

اهلا بما لم اكن اهلا لموقعه
قول المبشـــر بعد اليأس بالفرج

* *

الف ميت هلا ياترف حييت وانت اللى اعند الميت حيت
انه ابكعبة اخدودك طفت جيت او بعد للبيت مأوصل هاي هيه

* * *

اخي محبتكم كي لاينم بنا واش ولكن دمع العين يفضحني

* * *

حبيبي لا تضن الدهر سرنا ... هجـرنا ديارنا وللغرب سرنا
وحياتك ما ظهر للناس سرنا ... لجن دمعـي فضحني وعن علي

*

سأصبر حتى يعلم الصبر انني ... صبرت على شيء احر من الصبر

* * *

يحادي العيس بالله عليك اني ... لما يسمع شريك الروح اني
اريد اصبر واعلم الصبر انى ... امر من الصبر فر گاك الي

* * *

تشب ناري ولا يبطل شبيها ... العاذل مادره ابروحي شبيها
البدر لا مثل محبوبي شبيها ... استعار النور منه وزاد ضيه

* * *

نيران الهجر بحشاي وجرك ... دمعسالاجفوني عليك وجرك
الليالي بس علينا اظلمن وجرك ... هجرك والدهر صارن سويه

* * *

بسويد الگلب عگبك ونتهخلي ... بنات الدوح هاجن ونتخلي
ان كان آني خليلك وانت خلي ... بكثر منشد عليك انشد علي

* * *

بعد متفيد حسراتي وندماي ... راح الجان الي ونسه وندماي
خضاب الناس بالحنة وانادماي ... خضابي صار من عيني لدي

—•—

كعصفورة بيد طفل يسومني ذوق مراز الموت والطفل يلعب
فلا الطفل ذو عقل يرق لحالتي ولا الطير مطلوق الجناحين فيهرب

* * *

نصــب لي زماني شــرك منصاد
شلــع چبدي بيــوم علي منصاد
اصبحت عصفور بيد الطفـــل منصاد
ارفرف والطفـل يلعــب عليـه

* * *

مقام ابراهيمي

فجر النوى لاح يا عاذل تجـلى وطار
جنهم جفوني ولا منهم كضيت اوطار
جسمى خوه والعكل مني تنحى اوطار
من شفت حادي الرجايب سار لولا هن
بضمايري جاورت لحشاى لولا هن
المزعجات الليالي الشوم لولا هن
ما جان عاف الكطة طيب المنام اوطار

* * *

بستة

طقطوقة البهلوية من نغم البيات

نظم وتلحين الاستاذ القبنجي

الحلو لا بس بهلويه قصدة يدلل علي
الحلو ناكس علحواجب بهلويه وزلفه حاجب
على جبينه الملك كاتب صدق ابحسنه نبيه

* ● *

للغوه لابسها جاني فارسيٰ اغيد ايراني
من لماه خمره سگاني وسكرت سكره شنيه

* * *

ياالحسن زنكين دوله جايتامه احنه جوله
نعم اقــبل بيه موله عجب خادم يرضه بي

* * *

ياعرب لكلبي فته وعذب افادي ابلفتــه
من اگله عجمى انته يكلي گمشد) هايهيه

* * *

ويا قشنكي ياعزيزم ازشما خيلي شنيدم
مسل تو من خيلي ديدم) كثره راحو من ايديه

* * *

ياشرع يرضه؟ ويامله   گلمن ايحبك تمله
انت دولة ومستقله   واحنا خدامك رعيه

* * *

بالله(يا گرخی) دگـلي   وين اروح اوين اولي
نگص عزي وزاد ذلي   من ابو خدود المسجديه

* *

براسي يا (عبود) جني   شتتو افكـاري مني
لا تظن مطرب واغني   اضحك وعلتي خفيه

* * *

كتله صار الشرقي «يكي»   عجمي هندي . عربي . تركي
بشده جاوبنی اجعنكي   «ميدنم من» بالقضية

* * *

كتله كلمني بلساني   « اى بسر » حلو المعاني
كلي «عربي نه مداني   خوب » احجي فارسيه

* * *

ياحلو ارحم شبابي   وانصف وخفف عذابي
من دمع عيني شرابي   يا حبيبي موخطيه

شعر مع أبوذية

لخضر الاعظمى

لا أرى الصبر جميلا بعدكم   ومحالا أرى الصبر جميلا

* * *

ياغاني ما تعز النفس بعداك   عديت اشحصلت بامدلول بعداك
نخيت البجه ويااالصبر بعداك   انخالي البجه وصبري خان بيه

* * *

الذهب ينعرف زيه لون ينحاك   انكطع حبل الوصل يايوم ينحاك
اعرني يا حمام الدوح ينحاك   دطير الحى حبيبي الحق عليه

* * *

بعلمن الدوح نحت وناوحني
شجي وسيوف هجرك ناوحني
جفوفي ابفيض دمعي ناوحني
وكله هذا يوم اجفاك ليـــه

« شعر وابوذية »

لمحمد خليل الأعظمي

صبحته عند المساء فقال لي تهزء   بقدري ام تريد مزاحا
فاجبته اشراق وجهك غرني   حتي توهمت المساء صباحا

* * *

مساء الخير يلمالك شبيهـا   حرت شتوصف أبخلاقك شبيها
نار ونور وجناتك شبيهـا   اشوهتني او ضعيت وقتي علي

* * *

« شعر مع ابوذية لزكي رشيد الاعظمي »

لو قيل لي لهيب النار متقدو   والنار في القلب والاحشاء تضطر به
اهم احب اليك ان تشاهدهم   او شر من زلال الماء قلت همه

* * *

الدهر طورد على احبابي ولاهم   ابدليلي نار فوگاهم ولأهم
تريد المـاي كالولي ولأهم   كلت هم أحسن اورب البرية

* * *

على ودلك كخيت الليل ساري   اودمعي فوك صحن الوجن ساري
حبيبي ما بعت لناس ساري   اچن انت البعت سر الخويه

فلو زرت اصحاب النعيم زيارة لحيتك ولداك النعيم وحوره
ضياء سني خديك يانور ناظري نبي لأهل الحسن لاغاب نوره

* *

غصن طولك وورديشهل نبعله اومهجنه ابلا ثمن شخصك نبعله
سوه حسنك يضيء عيني نبعله جميع اهل الحسن لاغاب ضيه

* * *

ذهب الشباب فماله من عودة وأتى المشيب فأين منه الهرب

* * *

علام الدهر للطيبين عـاده ولك جم وجم عاداك عاده
شبابي راح ماله بعـد عادة وجاني المشيب وين الفرلية

* * *

اشكو الى الله من نارين واحده في وجنتيه واخرى منه في كبدي
قسم بالكون الكونين وحده
الحادي من ونيني هـام وحده
الى الله اشكو من نارين وحده
ابو جنته الثانية ابجبدي سريـه

* * *

بكيت على الشباب بدمع عيني فلن يغني البكاء ولا النحيب
الا ليت الشباب يعود يوما فاخبره بما فعل المشيب

* * *

الدهر لا تظن يا صاح يومن
على بالفرح لوعاد يوما
تمنيت الشباب يعود يوما
وخبره بالمشيب شعمل بيه

* * *

سلو كؤوس الطلاهل لامست فاها
واستخبروا الراح هل مست ثنايلها
باتت على الروض تسقيني بصافيه
لا للسدوف ولا للورد رياهه

* * *

العلتي لا تسل عنها شفتها
عيوني سوربن لمن شفتها
سل الاقداح هل مست شفتها
ثناياها ورد الخبر ليه

* * *

دعني بنيران الغرام اذوب | فبحبهم لي يعـذب التعذيب
ان كان ذنبا حبهم فانا الذى | لا انتهي عنه ولست أتوب
بالله قصي علي من اخبارهم | انى الى اخبـارهم لطروب
ان يرتضوني عبدهم ياحبذا | حصل المراد وصح لي المطلوب

* * *

وحك من بسط المخلوك ارضه
اظلمت دنيتي ولا بعـد ارضه
عبد إن يرتضوني هلج ارضه
مرادي حصـل والمطلوب ليه

* * *

لو فارق الحجر القاسي احبته
لذاب من حر نار فرقـة الحجر
ابعث خيالك جنح الظلام ترى
مابي من الوجود والبلوى فتغير

* * *

يجري عيـب اخمدنك وطيفـك
بشـط العرب لو ذبك وطيفـك

حبيبي أبعث الي خيالك وطيفك
وشوف الحجر اشجار اشعمل بيه

* * *

يا معرضين عن الشوق تلفتو فعوائد الغـزلان ان تتلفـا
كنا وكنتم والزمان مساعد عجبا لذاك الشمل كيف تشتتا

* * *

علامة الوكت عالونة وكنه
شربنه صار بس حصره وكنه
الزمان مساعد وكنتم وكنه
عجيـب اشتت الشمالك عليـه

* * *

نظري الى وجه الحبيب نعيم وفراق من اهوى علي عظيم
انا الذى ماكنت ارحم عاشقا حتى عشقت وها انا المرحوم

* * *

الهوى يا ماجرح كلبي وهـانه
فرح ما شفت من خلي وهـانـه
انا الي ما رحت عاشك وهانه
اعشكت وانا اريد الرحم لي

* * *

فررت اليك من ظلمي لنفسي ووحشني البعاد فأنت انسى
رضاك هو المنى وبه افتخاري وذكرك في الدجى قمري وشمسي
وللعظمي من الحاجات عندي قصدتك وانت تعلم سر نفسي

* * *

الك فريت من اهمي وندماي
عيون الناس هي تجري وندماى
أنت بـــالأنس الي وندمـــاي
وأنت تعـلم اسراري الخفيـة

* * *

لما رآنى العاذلون متيما اهيم بمن اهوي وعقلي ذاهب
رثوا لي وقالو كنت بالأمس اصابتك عين قلت عين وحاجب

* * *

يهل عـذال كلبي زاد عينه
همت بهواه مالي عكل عينه
كالو صابتك نظرات عينه
كلت بالعين والحاجب سويه

* * *

لحن ونحب ونوحن وون ونفات وناشر عن شر ايج العكل ونفات
لون مالي مالي زفيرى ايهيج ونفات احترك ابنار دلالي السرية

القلب يزعم لولا الطرف ماعشا   والطرف يزعم لولا القلب ماارقا
افذا يطالب فى اب له احترقا   وذا يطالب فى دمع له اندفقا
فبين هذا وهذا مهجتى تلفت   من ادعى وهما في القول متفقا

* * *

حبيبي من جهل بهواك والعين
او مثلك ما حصل بالحور والعين
طحت مابين دعوه الكلب والعين
او يامن ادعي او ماهم سوية

تغنى بالحمى رشا اغنى منهاج له الهوى طربا وانا
وناجت من فروع الايك ورق فاين الهند من نجد وانا
كنت مثل الحمام تألف ليلا وصرت مثل الغـزال تنفرعنا

شحلة من العشك شعذب وشمره
على منك حبيبك شمر شمـزه
حبيي ماخذ من الريم شمره
شمرني وكل عذول اشتمت بية

* * *

انت الحياة وانت السمع والبصر
كيف احتيالي ومالي عنك مصطبر

فارقتني فنهاري كله حرق
وغبتَ عني فليلي كله سهر

* * *

حياة انت بهل الصديت والعين
جيف اترك الك بحشاى والعين
نهاري يمضى بالحسبات والعن
وليلي بالسهر يمضي علي

* * *

الهى ليس للعشاق ذنب ولكن انت تبلو العاشقينا
فتخلق كلذي وجه جميل به تسبي عقول الناظرينا
وتأمرنا بغض الطرف عنه كأنك ما خلقت لنا عيونا

* * *

حبيبي نكت بيه اهواك يارب
وكلبي لا تظن للغير يارب
العاشق ما عليه ذنوب يارب
بليت انت وخلقت الحسن ليه

* * *

ان القلوب اذا تنافر ودها شبه الزجاجة كسرها لايجبر

ذلولي ما يجد السير ضلعاي
شبه كسر الزجاجة انكسر ضلعاي
وبعد ما يرهم التجبير بيه

☆ ☆ ☆

مضى زمان لعبنا به وهذا زمان يلعب بنا

* * *

خطك بيدي اكظنه وكتبيه يبيح الدمع من عيني وكتبيه
زمان الظه كظيته وكتبيه او هذا الزمن بس تحمل اذيه

☆ ☆ ☆

خذ من العيش وغنم من زمانك ماصفا وما كل وقت دهرنا بمساعدي

☆ ☆ ☆

التجا فى بينك عهدي ماصفالك اشعمل هجرك بجبدي ماصفالك
خذ من العيش واغنم ماصفالك ليالي الدهر مو كلهن سويه

* *

ترانا سكوت صانتين كأننا من الخلق موتى والسجون قبور

• * *

زمانك يمشي ويانه كأنه ولكن بالعكس يفتر كأنه
سكوت صانطين اجنه كأنه مياته والسجون اقبور هيه

مقام بهيرزاوى

نظم الاستاذ محمد القبنجي

ياماخذ الروح خذهه بلا ذنب حالي
بس لاتمر بالكلب حيث انت بي حالي
بيني وبينك عجب راعى العذل حالى
مظلم عليه العمر بعدك صفة حالك
جازيتني بالظلم منهو على حالك
تكلي عجب صحتك متغيرة وحالك
وانت مرضت صحتى وانت تلفت حالي

زهيرى

محمد خليل الاعظمي

يلي الك بالكلب مسكن ولك منزله   أرحم دموعي اللتي من مقلتي منزله
حبك بوسط الحشه ياضالمي منزله   مفتون بمحاسنك لا تبتعد عني
ساعه بلياك يتكاثر على عني   حجي العواذل بجبدي اثر أوعني
صدگك وحدك الذى آيات أله منزله

زهيري

هب يا نسيم الصبا على الغيد سلمنه
هام الكلاب يشتكي بيه صار سلمنه
كله يعود الخير لولاه سلمنه
وآني انتظر بالفلا جالساجن البيدا
صدك تراني صرت بايد فرد بيـده
لو خط يدز كل فرد لتسلمه بيــــدا
اقسم عليك النبي لازم تسلمنه

« مقام شرقي »

مهمه تعذب الگلب يا صاحبي قبله
انت الامل يا حلو وانت الي قبله
ارحم اسيرك ولو اهديه فد قبله
يازين يكفي الهجر ذكر الذي ماضى
سهمك ابوسط الكلب اعلم تره ماضي
انت نواظر الك امضه من الماضي
يكفي تسلهن على البلي ما الك قبله

ابو السدارة

من القاء الاستاذ القبنجي

يا حلو يابو السدارة — متيمك سويله چاره

احترق قلبي وزاد چهدي — ما بقى كل عقل عندي
أنظر خدود الافندي — ربي سبحان اقتداره

ياولد بيك امتحنه — چفى من دمعى تحنه
تهتكونا يا اهلنه — بجنة خدوده وناره

ربي دخالك جننوني — دم دمع سهم العيون
هل الولدهم اسيبوني — اسلام ويهود ونصاره

مسلم البلي على الموده — ترف واموردة خدوده
تلاعب الفضة جعوده — صفير ولابس سداره

من صدودك شاب راسي — بالعذاب اروى عطاشي
وانت قلبي ليش قاسي — دائما مثل الحجارة

دوكفي يم الحليب

خضر حمودي الاعظمي

بالله يم جرغد يسمره　　تتبيعـين الحليـب
ما تحلبي اشويـه　　دشرب وطفى اللهيب

ما تحلبيلي اشويه　　يخفضج الله يا بنيه
جوده سويها عليه　　علتى بالـــكت تطيب

دكمدى وردي عباتج　　ليوره اوذبي عصاتج
لا تكليلي ابحياتج　　خلص ما كوامنين اجيب

دجلبيلي من شطرها　　ان چان ما بيه انتظرها
البايت الصحتي يضرها　　منعني من شربه الطبيب

روح دور كلي تازه　　اوجيت أتوجه ابعكازه
صرت من تعبى اجنازه　　ابعيد دربي مو كريب

بالله جدامي احلبي　　لأن مايطمئن كلبي
لا تخافين او تحسبي　　عيني أبداً ما تصيب

غير هذا ما أشربه　　لا ولا نفسي تكربـــه
معدتي حالا تكلبه　　اشلون اجرعه :و بي دبيب

من شربته يا أغاني فتح والله مشتهاتي
ما شفت مثله ابحياتي دسم وحـله من االزبيب

اولبن بارد مالشچوه بعـــد عاجبني اودلوه
ما تحلبيلي يحلوه يـــوم هايشتچ اجيب

من حلـيبچ شربيني يا حياتي او نور عيني
ما كسر كلبچ و نيني اولا بچايـه والنحيب

يا أخيت البدر بيدچ شربيني من حليبچ
كلبي يهواچ ويريدچ فاتنه او حسنچ عجيب

يا لحويتي الحسن كله اشلون عندچ صوت فله
يوه من تحكين والله أكول صـــا ح العندليب

زاجيه وانتي نجيبه خصل ما عندچ غريبـه
لليعيرچ بالحليب كار ولي ما يعيب

اردانشد آنه وخجل خايف انفشلين وافشل
بعد الكن صبر ما ظل يا بنت عندچ خطيب

من هلچ آني خطبتچ كل مارادوا ابخدمتچ
ليش! عاند هم اخيچ كال من الله النصيب

على عهدي اوياج باقي   اولا اخون اولا اتاقي
مثل حسنج ما كوراقي   اليدعي خلي يجيب

ابغايني انت عرفتي   او عالجي كلـه اطلعتي
والا بوجان چان رحتي   جاك كليله نسيب

ما يزول الكلب همه   ان جان محبوبته مويه
الابيچ كون اسمه   عالحجي خله رقيب
دوكفي بم الحليب

* * *

لو له آدري ياخلك متزوجت

من الزواج اشلون حتى كلبي التهب   شفت بي كل المصايب والعجب
چان احسن لي لون باقي عزب   او لاجهل ورطه يناس اتورطت

* * *

او لا بهل ورطه اطيح وابتلي   وينامي او دردمرتي او كل هلي
اتـزوجت شهريـن والثالث الي   كمت اسمع لغوت القال او قلت

* * *

كمت اسمع لغوه اتلعب النفس   لغوه من لغوه فلا تسوه فلس

أمي تحجي شكل ومرتي جنس   عدمن الكي الصد كك ماادري حرت

* * *

عدمن الكي الصد كك عمري ممتحن   صرت اسئل شل قضية راح أجن
كلت مرتي تأذي أمي جنت اظن   طلعت أمي الصوج من اتا كدت

* * *

طلعت أمي الصوج ثاري ياكرام   مدرى شلها اوياي قد غايه او مرام
لو اريد اوياها احجيلي كلام   ابد ما تسمع كلامي او تلتفت

* * *

ابد ما تـحكت بعد لواه حجت   او ردت احجي اوياها شمخرت
هيه خطبت هيه راحت اواجت   تالي ما تالي عـدو الها صرت

* * *

تالي ما تالي صرت ارجع وره   من كثر همي وحك سيد البره
وين جانتلي الي هل عنقره   تالي عمري بهل عـذاب اتعذبت

* * *

تالي عمري صرت ياناس ابـكم   والجسم نحـلان ببره انلظم
من زواجي ما شفت غير الهظم   او غير شلعان الـكلب ما حصلت

* *

غير شلهان الكلب يهل الفخر   مقبضت أبـداً وحق رب البشر
من القال او قيل ماساعةاستقر   فكرِي ونواع المشقـه شاهـدت

* * *

فكرى و نواع العذاب اتحمله   او صرت ادور عالفلس ما حصله
فوكك كل هذه الاذيةوالبله   مرتى تتزعل عليه كل وكت

* * *

مرتي تتزعل ومن عندي تريد   إلها أجر حوش عن اهلي بعيـد
شما اريد اخضعهاهل نوبه تزيد   مثل هذى هل مره قط ما شفت

كلب صخر جلمود

كلبك صخر جلمود ماحن عليه
وانت ابطرب وبكيف والبيه بيه
مدرى بعد ياروح شنو اليسليج
من بعدعين اهواي كلهااشتفت بيج
تانيني اودعاهواى يا سايج الريل
من كثر نوحي اعليه ماضل بعد حيل
يلواشي بسك عاد نشفت ريجي
اشظلك بعد وياى ترجي طريجي

ابهيدة يبعد اجلاي ريض دحاجهك
خاف الغرام ايطول ما بعد الاجيك
مني يو اشي اليوم حصات حيفك
واللي تريد صار بيه اعله كيفك
عون الينام الليل ويغمض جفنه
مو مثلي بالحسبات كاعـد ويتنه
اتلومني يهواي لو صحت انا الداد
لو وازنو همى زاد اعله بغداد
موشي احلفت وياي من حلفتني
ماخفت ربك ليش رحت اوعفتني
لو جان كلبي اوياي عنك لنشده
لاجن خذيته اوياك ليه ما ترده
حاير بعد فركاك بيش الهي نفسي
اينوح او كدر واحزان اصبح او امسي

مونولوج

دكتور ! ..

ـ نغم نهاوند ـ

يا نـــاس مصيبة مصيبتنة

نحچي تفضحنـة قضيتنـة
نسكـت تكتلنة علتنـة
بس وين نولي وجهتنة
دلينـــة يا دكتور

* * *

أنا يا دكتور وعيالي مرتي وولدي واطفالي
متمرضنـه بـكل داء
وابـــداً ماخذنة دواء
ولا راجعـــنة اطباء
بس من مدة هل چم سنة
تمرضنـه ووكـعنه بضفـه
عراض صارت مزمنـــه
نستنه الراحـة والهنـــه
دكتور !
دكتور ! دخل الله ودخلك متداوينه
دكتور ! داء اللي بينه منـا وبينه
دكتور ! دتجينه الحمـه من رجلينه
دكتور ! اسگينه العلـگم بس شافينه

* * *

دكتور امراض البينه متفيد وياها كنينه

وليفيد الكالسيوم

ولا فوسفات الصوديوم

وبرومايد البوتاسيوم ،

ذني يفيدن مرضى الجسم

وحنه مو من هذا القسم

امراض العدنه تنقسم

اقسام ومالهه اسم

دكتور !

***

دكتور الجسم معافه ما بيه قد مرض نخافه

العله علة الروح

مجروحه بسبع جروح

لو تگدر داوي الروح

حقق يا دكتور الأمل

تخنت يبزي طال الأجل

مو بالخطب مو بالزجل

احنه نطلب منك عمل

دكتور !

دكتور توكل بالله واشفينه من هل عله

يبزي نظل بهـــل حال

دبر فد صوره حـــال

المرض ويانـــه طـــال

شرح واكـطع ايد ورجل

گصب واذبح ذبح الأبل

اعزل اعضـــاء التنعزل

بـس خلينه نمشي عـــدل

دكـتور !

دكتور ! دخل الله ودخلك متداوينه

دكتور : داء اللي بينه منا وبينه

دكتور ! دتجينه الحمه من رجلينه

دكتور ! اسگينه للعلـگم بس شافينه

* * *

يا نـاس مصيبه مصيبتنه

نحچي تفضحنه قضيتنـه

نسكت تـكتلنه علتنه

بس وين نولي وجهتنه

دليئه يا دكتور!

مونولوج شوباش

نغم حجاز

شـوباش شـوباش

كلفتنه المدنيه بلاش

چت جامـع لي چم دينار

بچدي وتعبي ليل نهـار

للعـازه لاظـل محتـار

جاني ابني هـل بيمـار

فلفـهن ضيعهن وتلفهن

وخـلاني بعمري محتـار

صرت آني بـلاع الموس

من دزيت ابني المنحوس

لأوروبا يتلقـه دروس

راح وردلي أغـا وباش

جاني نـاسي العربيـه

ويحچي بلهجه فرنجيه

بج

وناسي حتى القوميه
متزوجه بغربيه
يتحمر يتپودر ويتعطر
هذي هيه المدنيه !
ديحف وجهه ثلت اوكات
ربي كون گمعته ومات
تلگه بجيبه هل آلات
مرايه ومشط وفد منقاش

گلي شتعلملي بس
بس تعلم يرگص دانس
يا ابني الدنيه يعرفون
كل شي وقط ما ينغشون
جوز بطل هذا جنون
والعالم لو كلما يكون
يحترمو ويعظمو ويقدرو
ولأمثالك يحتقرون
حتغرهم هذي الاوضاع
طگگ فش تبدلت بساع

وما عاد تحملك هـل گـاع

ميصير نهيـــي ووخاش

شـــوبـــاش

منلوج اليهود

نظم وغناء الاستاذ مجيد معروف

عاشو ويانه اسنين ظنينه بيهم عون

طلعو للـك متقلبين ماتعرف الهم لون

* * *

ايهود العدنه اعني بيهم نهبونه ياهل الناس

وشغالنه صارت بيديهم وحفرونه البير ابناس

الله ايجرم ديعينونه بوكت الشدة وما يعفونه

يا اخواني موهي كونه ولا فزعة ابكن خون

* * *

لعبوا بينا شاطي باطي . وانتسامح امرار اوياهم

والغرضان انباعت واطي بهل الثمن متكلي اشجاهم

كلمن خبزه جوه ابطه وفلوسنه كشوها سنطه

عالجتل يسعونه انخطه تقدورهم عدنه هون

* * *

مصوا دمنه وماحسينه   وذبونه كومه اعظام
بالتالي يا ناس اوعينه   لمن فرقونة اكوام
كل هوسههمه ايسوهه   ويردون الخطه اينجحوها
لحچاية سكته خلوها   يسترنه رب الكون
كل هوسه ايسوها ونسكت   ونطيهم اذن الطرشه
ماحسبنه منهم تفلت   هل الغلطه ويردون الحرشه
شكهم اصبح مايتخيط   ما تنفعهم ابره ومخيط
والعالمهم عدنه اتخربط   بالهوسه وصاح اشلون
يالله كوم دنحاسبهم   ونغل عنا العار
ضدونه وخلونه انضدهم   ونطالب بآخذ الثار
لشوكت تبكه امغطايه   سلتنه ومنشيل الرايه
يااخواني فهموحچاية   موجدهم ذاك فرعون

قصيدة اهال واجب

الفها الجندي الاول حسن ضمد

اه منك يا زماني   سهمك بكلبي رماني
يا زماني أعملت بيه   وأصبحت اصفج بديه

احربت شلك عليه والقهر منك ولانى

* * *

من ولتني سهام جورك ماشفت يازين طولك
أصبحت اشجى قصورك ليضدنى ... والهوانى

* * *

ضيعت مني شبابي ولاهني عيشي وشرابي
بالشباب اكثر عذابي شلون بالشيب الفاني

* * *

بالشباب همومي زادت والمسره عني راحت
ريت أيامي الفاتت ترد واحجي الهاشمادهانى

* * *

أرد أبين لهم ودى جرح كلبي الكام يدي
حين سبع سنين عمري
من صرت مثل الشبيبه قصتي صارت عجيبه
والجرح عجز طبيبه من سبب ولفي نساني

* * *

عفت كل أهلي وعمامي صرت لاسلكي انتظامى
بالهلو كل كلامي واليعاــني سباني

الحمد لله هاي قسمه   والوطن واجب أخدمه
لـكن كلبي متين همه   همه من ولفي النساني

* * *

ولفي عنده شلون نوته   عذره عني من ينشدونه
ينطى الجواب ويتعذر   يكول جندى ماني

نظم خضر الاعظمي

حبيبي اعليك دمع العين ينكت
اوزماني دمومة اوياي ينكت
نكت بيه الأودة ليش ينكت
نسه ذبچ المحبة اوخان بيه

* * *

على حبك سيد السادات اصليت
يوم الحشر العاصين بنار اصيلت
على بيتك اچان سرت وصليت
ياجد الحسن الاخ مايرحم خوية

يمه كتلني هالولد

تأليف سيف الدين ولائي　　　　تلحين ناظم نعيم

غناء سلامة

خاله دشوفي هالولد　　ماكو بحلاته بكل بلد
مثل الريم من يلتفت　　والله بحلاته ماشفت
عيون سوده خاله　　بيهن سحر
تضوي خدوده　　والله مثل البدر
آه آه كلبي انمرد　　والله كتلني هالولد

* * *

بغمز الحواجب خاله　　يرمي نبل
سهل الحبايب فدوه　　يشتعل شتل
نار المحبه والله　　ما تنحمل
آه آه خان الموعد　　يمه كتلني هالولد

* * *

خاله تعالي عيني　　شوفي الهود
كاعد كبالي فدوه　　جنه ضوه
ولفي عليه خاله　　مدري شنوه
آه آه عني ابتعد　　خاله كتلني هالولد